

# **KURS EMISJI GŁOSU I DYKCJI**

## **Music School**

CEL: Zapoznanie z technikami artykulacyjnymi i oddechowymi w celu dalszej pracy nad własnym głosem i poprawą jego jakości

### **PLAN KURSU miesięcznego – 4 spotkania:**

#### **1. SPOTKANIE**

- Wstępna diagnoza
- Ćwiczenia oddechowe: ustalenie toru oddechowego spoczynkowego i dynamicznego
- Zapoznanie z różnymi technikami oddechowymi

#### **2. SPOTKANIE**

- Wprowadzenie ćwiczeń wydłużających fazę wydechu
- Zapoznanie z ćwiczeniami fonacyjnymi
- Utrwalenie technik oddechowych w różnych pozycjach
- Opracowanie prawidłowego ułożenia aparatu artykulacyjnego do szeregu głosek:
  - s, z, c, dz,
  - ś, ź, ć, dź,
  - sz, ż, cz, dż
- Ćwiczenia artykulacyjne na tekstach
- Wprowadzenie technik relaksacyjnych
- Interpretacja krótkich utworów literackich w celu ustalenia akcentu, stosowania intonacji, dostosowanie tempa mówienia

#### **3. SPOTKANIE**

- Ćwiczenia aparatu artykulacyjnego wzmacniające mięśnie warg, policzków, języka
- Utrwalenie ułożenia aparatu artykulacyjnego do pozostałych głosek
- Ćwiczenia fonacyjne
- Wprowadzenie podstawowych elementów w pracy z mikrofonem
- Ćwiczenie dykcyjne z użyciem mikrofonu

#### **4. SPOTKANIE**

- Ćwiczenia oddechowe i fonacyjne
- Czytanie i interpretowanie tekstów literackich/ potocznych o różnym stopniu utrudnień fonetycznych
- Zapoznanie z rozbieżnościami między mową a pismem (spółgłoski podwojone wewnątrz wyrazów, rowziew samogłoskowy, dźwięczność)

